

---

**DERS SEÇİMİ**



**YÜKSEKÖĞRETİM PROGRAMI SEÇİMİ**



**MESLEK SEÇİMİ**



**YAŞAM BİÇİMİ**

A solid orange horizontal bar at the bottom of the slide.

# ALAN SEÇİMİ NASIL YAPILIR?

---

# TYT - AYT - YDT

Tablo 1B YKS'deki Testler ve Soru Sayıları		
	Testler	Soru Sayısı
Temel Yeterlilik Testi (TYT)	Türkçe Testi	40
	Sosyal Bilimler Testi	5
	Tarih	5
	Coğrafya	5
	Felsefe	5
	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (veya ilave Felsefe soruları)	5
	Temel Matematik Testi	40
Alan Yeterlilik Testleri (AYT)	Fen Bilimleri Testi	7
	Fizik	7
	Kimya	6
	Biyoloji	6
	Türk Dili ve Edebiyatı- Sosyal Bilimler-1 Testi	24
	Türk Dili ve Edebiyatı	10
	Tarih-1	6
Coğrafya-1*	6	
Alan Yeterlilik Testleri (AYT)	Sosyal Bilimler-2 Testi	11
	Tarih-2	11
	Coğrafya-2	11
	Felsefe Grubu (Felsefe, Psikoloji, Sosyoloji, Mantık)	12
	Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi	6
	(veya ilave Felsefe Grubu soruları)	6
	Matematik Testi	40
Yabancı Dil Testi (YDT)	Fen Bilimleri Testi	14
	Fizik	13
	Kimya	13
	Biyoloji	13
Yabancı Dil Testi (YDT)	Yabancı Dil Testi	80

# ALAN SEÇENEKLERİMİZ

TM (EŞİT AĞIRLIK)	MF (SAYISAL)	TS (SÖZEL)	DİL
MATEMATİK	MATEMATİK	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	İNGİLİZCE
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	FİZİK	TARİH	
TARİH	KİMYA	COĞRAFYA	
COĞRAFYA	BİYOLOJİ	FELSEFE GRUBU	
		DİN KÜLTÜRÜ VE A.B.	

# DERS SEÇİMİ NASIL YAPILACAK?

---

- « Ders Seçimi Dilekçesi» dağıtılacak
  - Seçilen derslere işaret konularak seçim yapılacaktır
- (Dilekçenin yanında örnek seçim olacak)
- Öğrenci ve veli imza atarak sınıf öğretmenine teslim edilecek

# KİMLERE DANIŞILABİLİR?

---

Aile, eş-dost, akraba,

Ders öğretmenleri,

Meslek çalışanları,

Üniversitede okuyan öğrenciler

(Bu kişilerin görüşleri alınırken aldığımız bilgileri bize uygun mu değil mi diye düşünmeliyiz)

Rehberlik ve Psikolojik Danışma Servisi

Dabis, yök atlas, kariyer.net, ösym, CBIKO univleri gibi üniversiteler, bölümler ve meslekler ile ilgili bilgi alabileceğimiz web siteleri

## 11 YABANCI DİL DERS PROGRAMI

S.No	Ders	Dersin Adı	Hs
1	BED	BEDEN EĞİTİMİ	2
2	DİNKÜL	DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAKİ BİLGİSİ	2
3	FEL	FELSEFE	2
4	GÖRMÜZ	GÖRSEL SAN/MÜZİK	2
5	İYS22	İKİNCİ YABANCI DİL (SEÇMELİ-2)	2
6	REHB	REHBERLİK VE YÖNLENDİRME	1
7	SÇ İNG	SEÇMELİ DERS	10
8	SÇCOĞ2	SÇ COĞRAFYA 2	2
9	SÇMAT2	SÇ MATEMATİK 2	2
10	SÇTDE	SEÇMELİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3
11	T AİLE	TÜRK SOSYAL HAYATINDA AİLE	1
12	TDE	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	5
13	TRH	TARİH	2
14	YDİL	YABANCI DİL	4

**İNGİLİZCE**

**14 SAAT**

**EDEBİYAT**

**8 SAAT**

## 11 EŞİT AĞIRLIK DERS PROGRAMI

S.No	Ders	Dersin Adı	Hs
1	BED	BEDEN EĞİTİMİ	2
2	DİNKÜL	DİN KÜLTÜRÜ VE AHLÂK BİLGİSİ	2
3	FEL	FELSEFE	2
4	GÖRMÜZ	GÖRSEL SAN/MÜZİK	2
5	İYS22	İKİNCİ YABANCI DİL (SEÇMELİ-2)	2
6	PSKO	PSİKOLOJİ	2
7	REHB	REHBERLİK VE YÖNLENDİRME	1
8	SÇCOĞ	SÇ COĞRAFYA	4
9	SÇMAT	SÇ MATEMATİK	6
10	SÇTAR	SÇ TARİH	2
11	SÇTDE	SEÇMELİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	3
12	T AİLE	TÜRK SOSYAL HAYATINDA AİLE	1
13	TDE	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	5
14	TRH	TARİH	2
15	YDİL	YABANCI DİL	4

<b>MATEMATİK</b>	<b>6 SAAT</b>
<b>EDEBİYAT</b>	<b>8 SAAT</b>
<b>COĞRAFYA</b>	<b>4 SAAT</b>
<b>TARİH</b>	<b>4 SAAT</b>



## 11 SAYISAL DERS PROGRAMI

S.No	Ders	Dersin Adı	Hs
1	BED	BEDEN EĞİTİMİ	2
2	DİNKÜL	DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ	2
3	FEL	FELSEFE	2
4	GÖRMÜZ	GÖRSEL SAN/MÜZİK	2
5	İYS22	İKİNCİ YABANCI DİL (SEÇMELİ-2)	2
6	REHB	REHBERLİK VE YÖNLENDİRME	1
7	SÇBİY	SÇ BİYOLOJİ	4
8	SÇFZK	SÇ FİZİK	4
9	SÇKİM	SÇ KİMYA	4
10	SÇMAT	SÇ MATEMATİK	6
11	TDE	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI	5
12	TRH	TARİH	2
13	YDİL	YABANCI DİL	4

<b>MATEMATİK</b>	<b>6 SAAT</b>
FİZİK	4 SAAT
KİMYA	4 SAAT
BİYOLOJİ	4 SAAT
EDEBİYAT	5 SAAT



**ALAN SEÇİMİ YAPTIKTAN SONRA İLERDE KARARINIZ DEĞİŞİRSE, DİLEKÇE VEREREK DÖNEM SONLARINDA VEYA BAŞINDA ALANINIZI DEĞİŞTİREBİLİRSİNİZ.**



**ÜNİVERSİTE SINAVINDA FARKLI ALANDAKİ DERSLERİN SORULARINI ÇÖZEBİLİR VE O ALANA AİT MESLEKLERİ TERCİH EDEBİLİRSİNİZ**



**ALAN SEÇİMİ VE MESLEK SEÇİMİ BİRBİRİYLE BAĞLANTILIDIR ÇÜNKÜ DÜŞÜNDÜĞÜNÜZ MESLEK/MESLEKLER HANGİ ALANDAYSA O ALANI TERCİH ETMELİSİNİZ**

# NEDEN YANLIŞ SEÇİM YAPILIR?

---

- ❖ Aile Baskısı
- ❖ Geleneksel, güncel olmayan yanlış bilgiler, yanlış toplumsal kalıp yargılar
- ❖ Çevre Baskısı: Sadece arkadaşlarıyla aynı sınıfta olmak için tercih yapmak
- ❖ Popüler bir meslek sahibi olmak. Popüler olan bir mesleğin bizi mutlu etme garantisi yoktur.
- ❖ Yanlış bilgi ve bilgisizlik(Üniversite sınav sistemi iyi bilinmeli, meslekler iyi tanınmalı, ayrıca kişi kendisini iyi tanımalı)
- ❖ Korkularımız, öğrenilmiş çaresizliklerimiz...

# DERS/MESLEK SEÇİMİNE ETKİ EDEN FAKTÖRLER

---

- Çevre; Aile, akrabalar, eş-dost, okul, öğretmenler
- YKS Sınav koşulları
- Saygınlık
- Başarı/Başarısızlık
- Mesleki ilgi
- Yeteneklerimiz
- Kişisel alışkanlıklar
- Kişilik özelliklerimiz
- Rol modellerimiz
- İş Bulma Olanakları
- Ekonomik Koşullar



## KENDİMİZİ TANIMAK

İlgi  
Yetenek  
Kişilik Özellikleri(Değerler)

## MESLEKLERİ TANIMAK

Sayısal  
Eşit Ağırlık  
Sözel  
DİL  
TYT

## ETKİLİ MESLEK SEÇİMİ

# KENDİMİZİ TANIMAK

---

Bu kapsamda size yardımcı olması için

**KENDİNİ DEĞERLENDİRME ENVANTERİ** uyguladık.



BAŞLICA İLGİLER	BAŞLICA DEĞERLER
<b>Temel Bilim İlgisi:</b> Fen bilimleri ile ilgili konuları öğrenmeye ve fen konuları üzerinde çalışmaya istekli olma	<b>Yeteneği Kullanma:</b> Sahip olduğu gücü kullanma
<b>Sosyal Bilim İlgisi:</b> Sosyal bilim alanı ile ilgili konuları öğrenmeye ve bu konular üzerinde çalışmaya istekli olma	<b>Yaratıcılık:</b> İşleri alışılmışın dışında farklı yapma
<b>Canlı Varlık İlgisi:</b> Bitki ve hayvan yetiştirmekten hoşlanma	<b>Yarışma:</b> Kendini kanıtlama, rekabet
<b>Mekanik İlgisi:</b> Alet ve makineleri çalıştırmaktan ve onarmaktan hoşlanma	<b>İşbirliği:</b> Sorumluluğu
<b>İkna İlgisi:</b> Duygu ve düşüncelerini başkalarına iletmekten ve onları etkilemekten hoşlanma	<b>Değişiklik:</b> Farklı ortamlarda çalışmaktan hoşlanma
<b>Ticaret İlgisi:</b> Mal alıp satarak para kazanmaktan hoşlanma	<b>Düzenli Yaşam:</b> Düzenli gelir sağlama
<b>İş Ayrıntıları İlgisi:</b> Bir yazının küçük ayrıntılarına dikkat etme ve hataları düzeltmekten hoşlanma	<b>Liderlik:</b> Çalışmaları planlayıp başkalarını yönetme
<b>Edebiyat İlgisi:</b> Akıcı konuşabilme ve yazabilme, edebi eserleri incelemekten hoşlanma	<b>Kazanç:</b> Risk alıp bol kazanç elde etme
<b>Güzel Sanatlar İlgisi:</b> Resim, heykel, el sanatları ve bunun gibi sanat ürünleri üretmekten, var olan eserleri incelemekten hoşlanma	<b>Ün Sahibi Olma:</b> Herkes tarafından tanınıp adını duyurma
<b>Müzik İlgisi:</b> Müzik dinlemekten, müzik aleti çalmaktan keyif alma	Estetik, Bağımsızlık, istihdam güvencesi, kültürel değerler ,çalışma saatlerinin belirginliği, esneklik, saygınlık, aileye ve hobilere zaman ayırma, hizmet sunulan kitle, bağlı olunan sektör, işin yeri, iş ortamı, makinelerle çalışma mı insanla çalışma mı?
<b>Sosyal Yardım İlgisi:</b> Zayıf ve hasta insanlara yardım etmekten hoşlanma	

# BUNLARI DÜŞÜNDÜN MÜ?

---

- ✓ Bu gerçekten yapmak istediğim bir meslek mi? Gerçekten etraflıca düşündüm mü?
- ✓ Bu mesleği seçmemin altında yatan gerçek neden ne?
- ✓ Başka seçeneklerim var mı?
- ✓ Bu mesleği yapmaktan zevk alır mıyım?
- ✓ Harcadığım emek ve zamana değer mi?
- ✓ Bunu başardığımda sonuç gerçekten memnun eder mi?
- ✓ Kendimi ne kadar iyi tanıyorum?



## Psikolog Martin Seligman alışanların mesleğe bakışlarını 3 gruba ayırmıştır:

---

- 1. İř (Job):** Alınacak **ücret** için yapılır, onun ötesinde bir anlamı yoktur. Geçimini sağlama ya da boş zamanlarını geçirme gibi başka bir amacın aracıdır. Ücret olmasa iş bırakılır.
- 2. KARIYER (Career):** İşte elde edilen ücretin ötesinde kişiye saygınlık ve güç gibi ilave kazanımlar, ilerleme sağlar. Kariyerinizde en üst seviyeye ulaştığınızda kariyerinize yabancılaşmaya, hazzı ve anlamı başka yerlerde aramaya başlarsınız.
- 3. ÇAĞRI (Calling):** Yaptığınız mesleği o mesleğin kendisi için yapmanızdır. Çağrıya kendinizi **tutkuyla** verirsiniz. Para ya da güç için değil ağrı için çalışırsınız.

# AKIŞ TEORİSİ

---

İnsanın sevdiği bir işi yaparken zamanın nasıl geçtiğini fark edememesi durumu.

Örneğin, eve gider gitmez oyun oynamaya başladınız ve sonrasında dünyada ne olup bittiğinden habersiz bir şekilde saatlerce oynadınız. Bunun tersi de olabiliyor. Sevmediği bir işi yapan kişi için her dakika ona bir ömür gibi geliyor. Sürekli saate bakıp işin bitmesini bekliyor.

# KARAR VERME STRATEJİLERİ

1

## BAĞIMLI KARAR VERME

Karar verirken başkalarının doğruyu bildiğine inanır ve onların önerilerini dikkate alır.

2

## MANTIKLI KARAR VERME

Karar verirken seçenekleri dikkatle inceler, seçenekler hakkında bilgi toplar, her birinin olumlu ve olumsuz yönlerini değerlendirerek kararlarını verirler.

3

## KARARSIZ

Verdiği kararda emin olmayıp hemen değiştirmek isteme, hiçbir karardan mutlu olmamaktır.

4

## DÜRTÜSEL KARAR VERME

Karar verirken, seçenekler üzerinde yeterince düşünmeden içten geldiği gibi davranır ve hoşlarına giden seçeneğe yönelerek, içten geldiği gibi davranır.

Ailesi istiyor diye sayısal seçmek

Sayısal dersleri iyi olan, insanlarla çalışmaktan ve onlara yardım etmekten hoşlanan bir öğrencinin hemşirelik istemesi

Hedeflenen alanın/mesleğin sürekli değişmesi

Sırf üniforma nedeniyle asker/polis olmak istemek

<i>Eski Paradigmalar</i>	<i>Yeni Paradigmalar</i>
Bir meslekte bir ömür	Yaşam süresince 3-7 iş/alan/meslek değiştirme
Tek bir işe odaklanma	Aynı anda birkaç işi yürütme
Adanmışlık ve özdeşleşme	Daha uygun seçenekler araştırma
Dikey hiyerarşiye dayalı ilerleme, statükoculuk	Performansa dayalı ilerleme
Sınırlı bir alanda/derinliğine uzmanlaşma	Pek çok alana aktarılabilir beceriler ve meta yeterlikler geliştirme
Belirlenmiş rol ve görev tanımları	Dinamik, değişen rol ve görevler
İyi bir eğitim-iyi bir meslek-iyi bir şirket garantisi	Doğrusal olmama, yordanamazlık, pozitif belirsizlik
Diploma-unvan-statü dengesi	Yaşam boyu eğitim, sürekli gelişim, değişim, uyum
“Devlet Kapısı” güvencesi	Güvencenin az olduğu bir iş ortamına uyum sağlama
Var olanı sürdürme, belli kalıplara dayalı tutarlılık	Girişimci, yenilikçi, yaratıcı olmaya prim verme
Sabit iş yeri	Bulduğum yer, iş yeri yerimdir
Düzenli çalışma saatleri	İş'in gerektirdiği esnek zamanlama
İş'i bütünsel ve statik bir yapı içinde ele alma	Proje bazında/modüler iş yapısı
Nitelikli tek bireye odaklanma	Uyumlu ekip çalışmasına odaklanma

# SÖZEL

Arkeoloji ve Sanat Tarihi	Film Tasarım ve Yazarlık	Halkbilimi	İletişim ve Tasarımı	Okul Öncesi Öğretmenliği	Sinema ve Televizyon	Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği
Azerbaycan Türkçesi ve Edebiyatı	Film Tasarım ve Yönetmenliği	Halkla İlişkiler	İslam Bilimleri	Özel Eğitim Öğretmenliği	Sosyal Bilgiler Öğretmenliği	Türk Halkbilimi
Basın ve Yayın	Fotoğraf	Halkla İlişkiler ve Reklamcılık	İslami İlimler	Radyo, Televizyon ve Sinema	Sümeroloji	Türkçe Öğretmenliği
Coğrafya	Fotoğraf ve Video	Halkla İlişkiler ve Tanıtım	Kazak Dili ve Edebiyatı	Reklam Tasarımı ve İletişimi	Süryani Dili ve Edebiyatı	Türkoloji
Coğrafya Öğretmenliği	Gastronomi ve Mutfak Sanatları	İlahiyat	Kurgu-Ses ve Görüntü Yönetimi	Reklamcılık	Tarih	Yeni Medya
Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları	Gazetecilik	İletişim	Kültür ve İletişim Bilimleri	Rekreasyon Yönetimi	Tarih Öğretmenliği	Yeni Medya ve İletişim
Çerkez Dili ve Kültürü	Görsel İletişim Tasarımı	İletişim Bilimleri	Kürt Dili ve Edebiyatı	Sanat Tarihi	Televizyon Haberciliği ve Programcılığı	Zaza Dili ve Edebiyatı
Çizgi Film ve Animasyon	Görsel Sanatlar	İletişim Sanatları	Medya ve Görsel Sanatlar	Sanat ve Kültür Yönetimi	Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji	
El Sanatları	Görsel Sanatlar ve İletişim Tasarımı	İletişim Tasarımı ve Yönetimi	Medya ve İletişim	Sinema ve Dijital Medya	Türk Dili ve Edebiyatı	

## EŞİT AĞIRLIK-1

Aile ve Tüketici Bilimleri	Beden Eğitimi ve Spor Öğretmenliği	Ekonomi	Gayrimenkul Geliştirme ve Yönetimi	İktisat	Küresel Siyaset ve Uluslararası İlişkiler	Organik Tarım İşletmeciliği
Antrenörlük Eğitimi	Bilgi ve Belge Yönetimi	Ekonomi ve Finans	Girişimcilik	İnsan Kaynakları Yönetimi	Lojistik Yönetimi	Otel Yöneticiliği
Antropoloji	Bilim Tarihi	Elektronik Ticaret ve Yönetimi	Grafik Tasarımı	İşletme	Maliye	Pazarlama
Arkeoloji	Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri	Enerji Yönetimi	Gümrük İşletme	Kamu Yönetimi	Moda Tasarımı	Protohistorya ve Ön Asya Arkeolojisi
Bankacılık	Çocuk Gelişimi	Felsefe	Havacılık Yönetimi	Klasik Arkeoloji	Muhasebe ve Denetim	Psikoloji
Bankacılık ve Finans	Denizcilik İşletmeleri Yönetimi	Felsefe Grubu Öğretmenliği	Hukuk	Kuyumculuk ve Mücevher Tasarımı	Muhasebe ve Finans Yönetimi	Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik
Bankacılık ve Sigortacılık	Ekonometri	Finans ve Bankacılık	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı	Kültür Varlık. Koruma ve Onarım	Müzecilik	Rekreasyon

## EŞİT AĞIRLIK-2

Sağlık Yönetimi	Sigortacılık ve Aktüerya Bilimleri	Sosyal Hizmet	Tarih Öncesi Arkeoloji	Uluslararası Ekonomik İlişkiler	Uluslararası Ticaret ve Finans
Sanat ve Sosyal Bilimler Programları	Sigortacılık ve Risk Yönetimi	Sosyal ve Siyasal Bilimler	Teknoloji ve Bilgi Yönetimi	Uluslararası Finans	Uluslararası Ticaret ve İşletmecilik
Sermaye Piyasası	Sigortacılık ve Sosyal Güvenlik	Sosyoloji	Tekstil Tasarımı	Uluslararası Finans ve Bankacılık	Uluslararası Ticaret ve Lojistik
Seyahat İşletmeciliği	Siyasal Bilimler	Spor Yöneticiliği	Tekstil ve Moda Tasarımı	Uluslararası Girişimcilik	Yerel Yönetimler
Seyahat İşletmeciliği ve Turizm Rehb.	Siyaset Bilimi	Takı Tasarımı	Turizm İşletmeciliği	Uluslararası İlişkiler	Yiyecek ve İçecek İşletmeciliği
Sınıf Öğretmenliği	Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi	Tapu Kadastro	Turizm ve Otel İşletmeciliği	Uluslararası İşletme Yönetimi	Yönetim Bilimleri Programları
Sigortacılık	Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler	Tarım Ekonomisi	Türk İslam Arkeolojisi	Uluslararası Ticaret	Yönetim Bilişim Sistemleri

## SAYISAL-1

Acil Yardım ve Afet Yönetimi	Balıkçılık Teknolojisi Mühendisliği	Bilişim Sistemleri Mühendisliği	Biyoloji Öğretmenliği	Deniz Ulaştırma İşletme Mühendisliği	Elektrik Mühendisliği	Enerji Mühendisliği
Adli Bilimler	Basım Teknolojileri	Bilişim Sistemleri ve Teknolojileri	Biyomedikal Mühendisliği	Deri Mühendisliği	Elektrik Elektronik Mühendisliği	Enerji Sistemleri Mühendisliği
Adli Bilişim Mühendisliği	Beslenme ve Diyetetik	Bitki Koruma	Biyomühendislik	Dijital Oyun Tasarımı	Elektronik Mühendisliği	Ergoterapi
Ağaç İşleri Endüstri Mühendisliği	Bilgisayar Bilimleri	Bitkisel Üretim ve Teknolojileri	Biyosistem Mühendisliği	Dil ve Konuşma Terapisi	Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği	Fen Bilgisi Öğretmenliği
Aktüerya Bilimleri	Bilgisayar Mühendisliği	Biyoenformatik ve Genetik	Biyoteknoloji	Diş Hekimliği	Endüstri Mühendisliği	Fizik
Astronomi ve Uzay Bilimleri	Bilgisayar Teknolojisi ve Bilişim Sistemleri	Biyokimya	Cevher Hazırlama Mühendisliği	Ebelik	Endüstriyel Tasarım	Fizik Mühendisliği
Bahçe Bitkileri	Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Öğretmenliği	Biyoloji	Çevre Mühendisliği	Eczacılık	Endüstriyel Tasarım Mühendisliği	Fizyoterapi ve Rehabilitasyon



## SAYISAL-2

Gemi İnşaatı ve Gemi Makineleri Mühendisliği	Gıda Mühendisliği	Hidrojeoloji Mühendisliği	İş Sağlığı ve Güvenliği	Kimya Mühendisliği	Malzeme Bilimi ve Nanoteknoloji Mühendisliği	Metalurji ve Malzeme Mühendisliği
Gemi Makineleri İşletme Mühendisliği	Gıda Teknolojisi	İç Mimarlık	İşletme Mühendisliği	Kimya Öğretmenliği	Malzeme Bilimi ve Teknolojileri	Meteoroloji Mühendisliği
Gemi ve Deniz Teknolojisi Mühendisliği	Harita Mühendisliği	İlköğretim Matematik Öğretmenliği	Jeofizik Mühendisliği	Kimya Biyoloji Mühendisliği	Matematik	Mimarlık
Gemi ve Yat Tasarımı	Havacılık Elektrik ve Elektronik	İmalat Mühendisliği	Jeoloji Mühendisliği	Kontrol ve Otomasyon Mühendisliği	Matematik Mühendisliği	Moleküler Biyoloji ve Genetik
Genetik ve Yaşam Bilimleri Programları	Havacılık ve Uzay Mühendisliği	İnşaat Mühendisliği	Kanatlı Hayvan Yetiştiriciliği	Maden Mühendisliği	Matematik Öğretmenliği	Moleküler Biyoteknoloji
Geomatik Mühendisliği	Hayvansal Üretim ve Teknolojileri	İstatistik	Kentsel Tasarım ve Peyzaj Mimarlığı	Makine Mühendisliği	Matematik ve Bilgisayar Bilimleri	Mühendislik Programları
Gerontoloji	Hemşirelik	İstatistik ve Bilgisayar Bilimleri	Kimya	Malzeme Bilimi ve Mühendisliği	Mekatronik Mühendisliği	Mühendislik ve Doğa Bilimleri Programları

## SAYISAL-3

Nanobilim ve Nanoteknoloji	Ortez Protez	Raylı Sistemler Mühendisliği	Tarımsal Genetik Mühendisliği	Toprak Bilimi ve Bitki Besleme	Veteriner
Nanoteknoloji Mühendisliği	Otomotiv Mühendisliği	Su Bilimleri ve Mühendisliği	Tarımsal Yapılar ve Sulama	Tütün Eksperliği	Yaban Hayatı Ekolojisi ve Yönetim
Nükleer Enerji Mühendisliği	Perfüzyon	Su Ürünleri Mühendisliği	Tarla Bitkileri	Uçak Elektrik Elektronik	Yazılım Mühendisliği
Odyoloji	Petrol ve Doğalgaz Mühendisliği	Süt Teknolojisi	Tekstil Mühendisliği	Uçak Gövde Motor Bakım	Ziraat Mühendisliği Programları
Optik ve Akustik Mühendisliği	Peyzaj Mimarlığı	Şehir ve Bölge Planlama	Tıp	Uçak Mühendisliği	Zootekni
Orman Endüstrisi Mühendisliği	Pilotaj	Tarım Makineleri ve Teknolojileri Mühendisliği	Tıp Mühendisliği	Uzay Bilimleri ve Teknolojileri	
Orman Mühendisliği	Polimer Malzeme Mühendisliği	Tarımsal Biyoteknoloji	Tohum Bilimi ve Teknolojisi	Uzay Mühendisliği	

# DİL

Alman Dili ve Edebiyatı	Boşnak Dili ve Edebiyatı	Ermeni Dili ve Kültürü	Hungaroloji	İtalyan Dili ve Edebiyatı	Mütercim Tercümanlık	Yunan Dili ve Edebiyatı
Almanca Öğretmenliği	Bulgar Dili ve Edebiyatı	Eski Yunan Dili ve Edebiyatı	İbrani Dili ve Edebiyatı	Japon Dili ve Edebiyatı	Rus Dili ve Edebiyatı	
Amerikan Kültürü ve Edebiyatı	Çağdaş Yunan Dili ve Edebiyatı	Fars Dili ve Edebiyatı	İngiliz Dil Bilimi	Japonca Öğretmenliği	Rus Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği	
Arap Dili ve Edebiyatı	Çeviribilim	Fransız Dili ve Edebiyatı	İngiliz Dili ve Edebiyatı	Karşılaştırmalı Edebiyat	Sinoloji	
Arapça Öğretmenliği	Çin Dili ve Edebiyatı	Fransızca Öğretmenliği	İngiliz ve Rus Dilleri ve Edebiyatları	Kore Dili ve Edebiyatı	Turizm Rehberliği	
Arnavut Dili ve Edebiyatı	Dilbilimi	Gürcü Dili ve Edebiyatı	İngilizce Öğretmenliği	Latin Dili ve Edebiyatı	Ukrayna Dili ve Edebiyatı	
Batı Dilleri	Doğu Dilleri	Hindoloji	İspanyol Dili ve Edebiyatı	Leh Dili ve Edebiyatı	Urdu Dili ve Edebiyatı	



ANKARA / ETİMESGÜT  
Cemil Meriç Anadolu Lisesi



Kurumumuz

Rehberlik

Okul Aile Birliği

ERASMUS

Okulun Kalbi

Okul Dergimiz

Veli Bilgilendirme

Öğrenci Bilgilendirme

Öğretmen Bilgilendirme

YKS Kitapçığı

BÖLÜMLERE GÖRE MESLEKLER

Sınav Kaygısı

İnternet Kullanımı

Zaman Yönetimi ve Motivasyon

Sayısal Bölümü Meslekleri

Eşit Ağırlık Bölümü Meslekleri

Sözel Bölümü Meslekleri

Dil Bölümü Meslekleri

# ÖNERİLEN SİTELER

---



**ÜNİVERİ**

<https://www.cbiko.gov.tr/projeler/uni-veri>



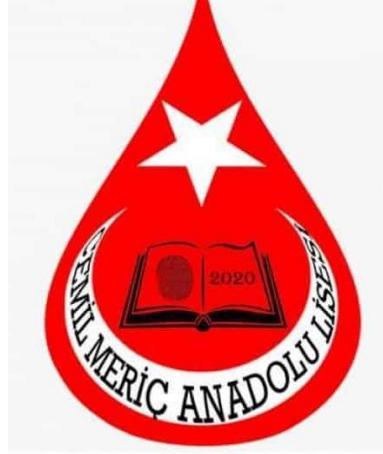
**YÖK ATLAS**

<https://yokatlas.yok.gov.tr>



**MESLEĞİM  
HAYATIM**

<https://meslegimhayatim.meb.gov.tr/>



DİNLEDİĞİNİZ İÇİN TEŞEKKÜRLER

